ку**\**

**Куклы из бабушкиного сундука**

**Проект учащихся 2 класса**

**Руководитель проекта Цыбренок Наталья Сергеевна**

**ЦЕЛЬ ПРОЕКТА :**

 познакомиться с куклами наших предков, историей их появления;

 определить смысловое значение русской тряпичной куклы;

 проследить, с какими этапами жизни человека они связаны.

**ЧТО МЫ ХОТИМ УЗНАТЬ?**

 Когда появилась кукла?

 В какие куклы играли наши прабабушки?

 Какие обычаи и обряды связаны с русской народной куклой?

 Какую роль играет кукла в жизни человека

**Русская, тряпичная куколка простая**

**Славила Россию игрушка удалая.**

**Бодрая, весёлая, немного озорная,**

**А по нраву русская, а значит нам родная.**

**В этих куклах доброта и грусть,**

**Они помнят Киевскую Русь.**

**Мы берем этих кукол в руки -**

**Оживают истории звуки...**

**Объектом** исследования являются русские народные куклы.

**Предметом** исследования является сравнительный анализ видов русских народных кукол.

Читая сказку «Василиса Прекрасная», мы встретились с куклой, которая оберегала девочку от злой мачехи, и нам захотелось

узнать, в какие куклы играли наши прабабушки, когда появилась первая кукла и какие народные традиции связана с куклами.

Вот что у нас получилось.

Русская народная кукла сильно отличается от современных кукол. Главная черта народных кукол – чистый лик, без носа, рта и

глаз, потому что считалось, что «если не нарисуешь лицо, то не вселится зло и не принесёт ни ребёнку, ни взрослому человеку

вреда».

Изготавливали её из дерева, соломы, глины, веточек, ткани. Ткань брали обязательно «счастливую», то есть ту, что носили в

хороший жизненный период, не омраченный ни бедами, ни болезнями.

Слово «кукла» пришло к нам либо от латинского слова «кукула», либо от древнеславянского «кук», что означает и клубок

ниток, и кулак, и поворот реки, и «нечто страшное, обитающее в темноте».

Если открыть Толковый словарь русского языка Ожегова, то там объясняется, что кукла – это детская игрушка в форме

фигурки человека.

А вы знаете, почему до сих пор маленькие дети кукол называют Лялей? Оказывается, Ляля или Лёля славянской богини природы Лады. Оно и стало обозначать любого малыша или куклу.

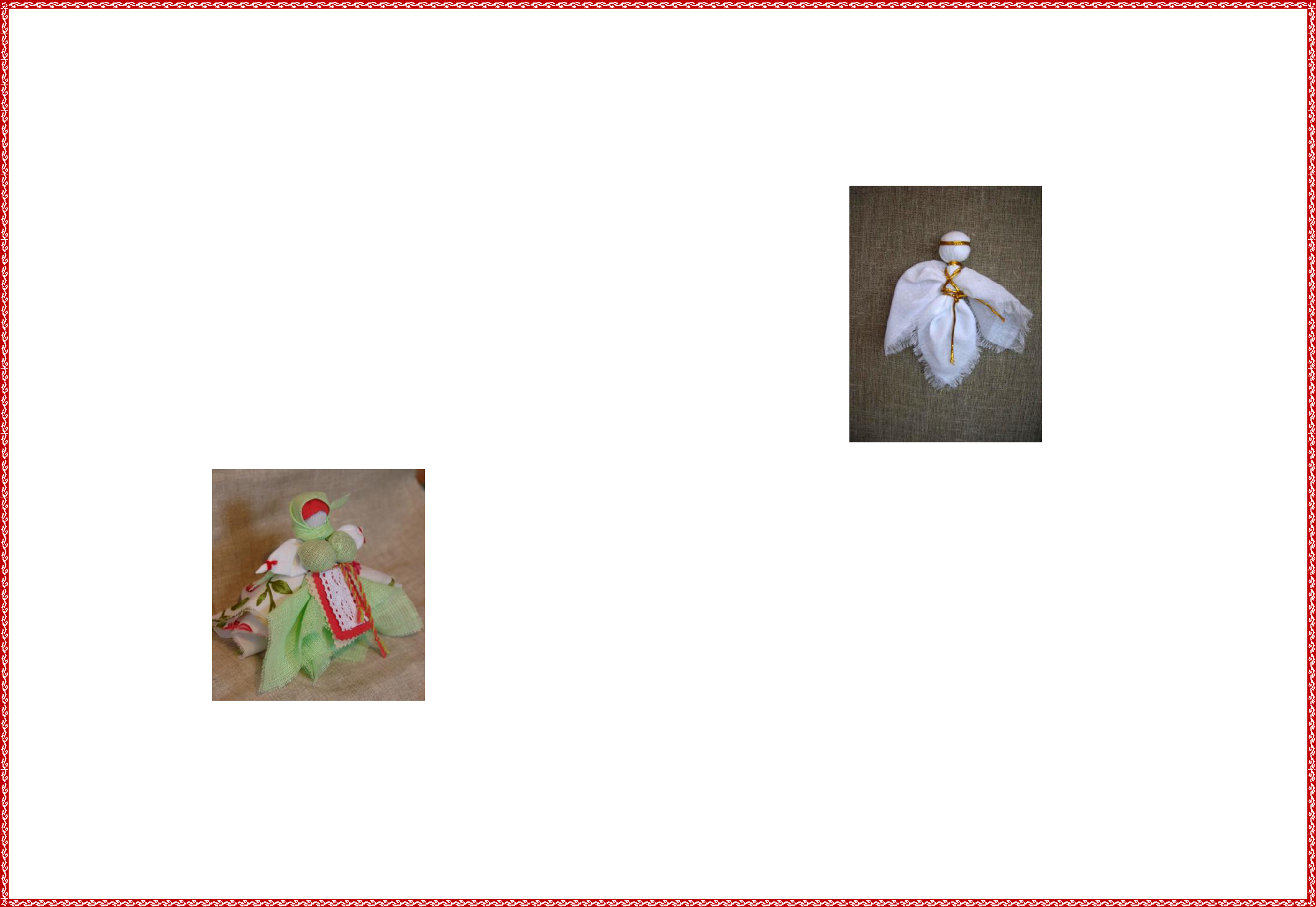
– это имя дочери

Куклы появились на Руси более 1000 лет тому назад. Их нашли во время раскопок в Новгороде.

В жилище древних славян их насчитывалось более ста. У каждой было своё назначение и место.

Самые древние куклы делались из золы и поэтому и назывались ЗОЛЬНЫМИ. Такая кукла называлась Бабой и передавалась по

женской линии как оберег дома и очага.

Всех кукол условно можно разделить на три вида:

 Обереговые, то есть охраняющие от всего плохого;

 Обрядовые – их делали на праздники;

 Игровые, созданные для развлечения детей.

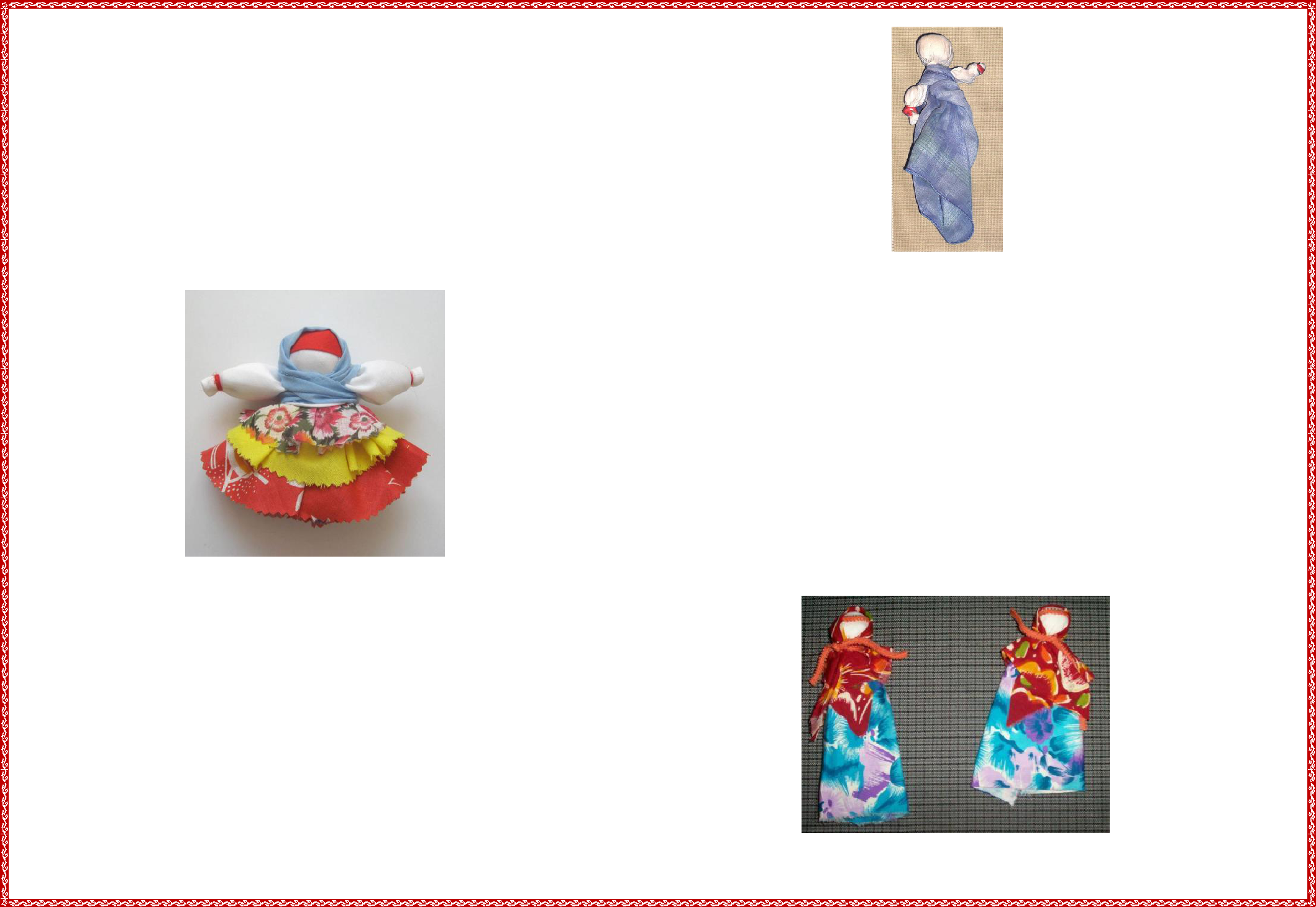
Обереговую куклу так и называли оберег или берегиня.

В подарок на именины делали куклу АНГЕЛОЧЕК.

**Ангелочек**

Из старых вещей женщины делали куклу КОРМИЛКУ. Куклу до рождения малыша клали в колыбельку, чтобы согреть её. После рождения она висела над ребенком и охраняла его. Большая грудь символизирует способность прокормить всех.

**Кормилка**

А если начинал плакать младенец, мать быстро

сворачивала из двух лоскутов ткани куклу

«БЕССОННИЦУ» и клала её в колыбель, приговаривая:

Сонница-бессонница,

Не играй моим дитятком,

А играй этой куколкой.

Такая кукла оставалась в доме навсегда.

**Бессонница**

Кукла КОЛОКОЛЬЧИК приносит в дом радость и хорошее настроение. Даря эту куклу, мы желаем друг другу получать только хорошие известия и пребывать в радости.

**Колокольчик**

Во время прогулки с ребёнком могли произойти всякие неприятности. Мама или няня успокаивали малыша, а потом доставали из кармана такую куколку, юбочкой утирали последние детские слезки и предлагали поиграть с куколкой, которую так и называли УТЕШНИЦА.

**Утешительница**

Кукла ВЕДУЧКА- оберег материнства. Руки мамы и ребёнка образуют замкнутый круг. Мама помогает ребенку сделать

первые шаги, поддерживает его, предохраняет от зла и несчастий.

А для того, чтобы в доме было сытно и богато , хозяйка дома делала куклу ЗЕРНОВУШКУ ИЛИ КРУПЕНИЧКУ, которую

наполняли гречишным зерном или пшеницей. Это главная кукла в семье. Её наряжали и бережно хранили на видном месте в

красном углу. В голодное время брали крупу из куколки и варили из неё кашу. Входящий в избу гость мог по куколке

определить , сытно ли живет семья. Если куколка худа, значит, в семье беда…

Чтобы воздух в избе был чистый, делали полезную куклу КУБЫШКУ-ТРАВНИЦУ, которую наполняли душистой

лекарственной травой. Она следит за тем, чтобы болезнь не приникала в дом. Куклу подвешивали над колыбелью ребёнка

или ставили около кровати больного человека.

ШЕСТИРУЧКА – женский оберег. Считалось, что она оберегает женские руки от усталости, травм, а также превращает женский труд в

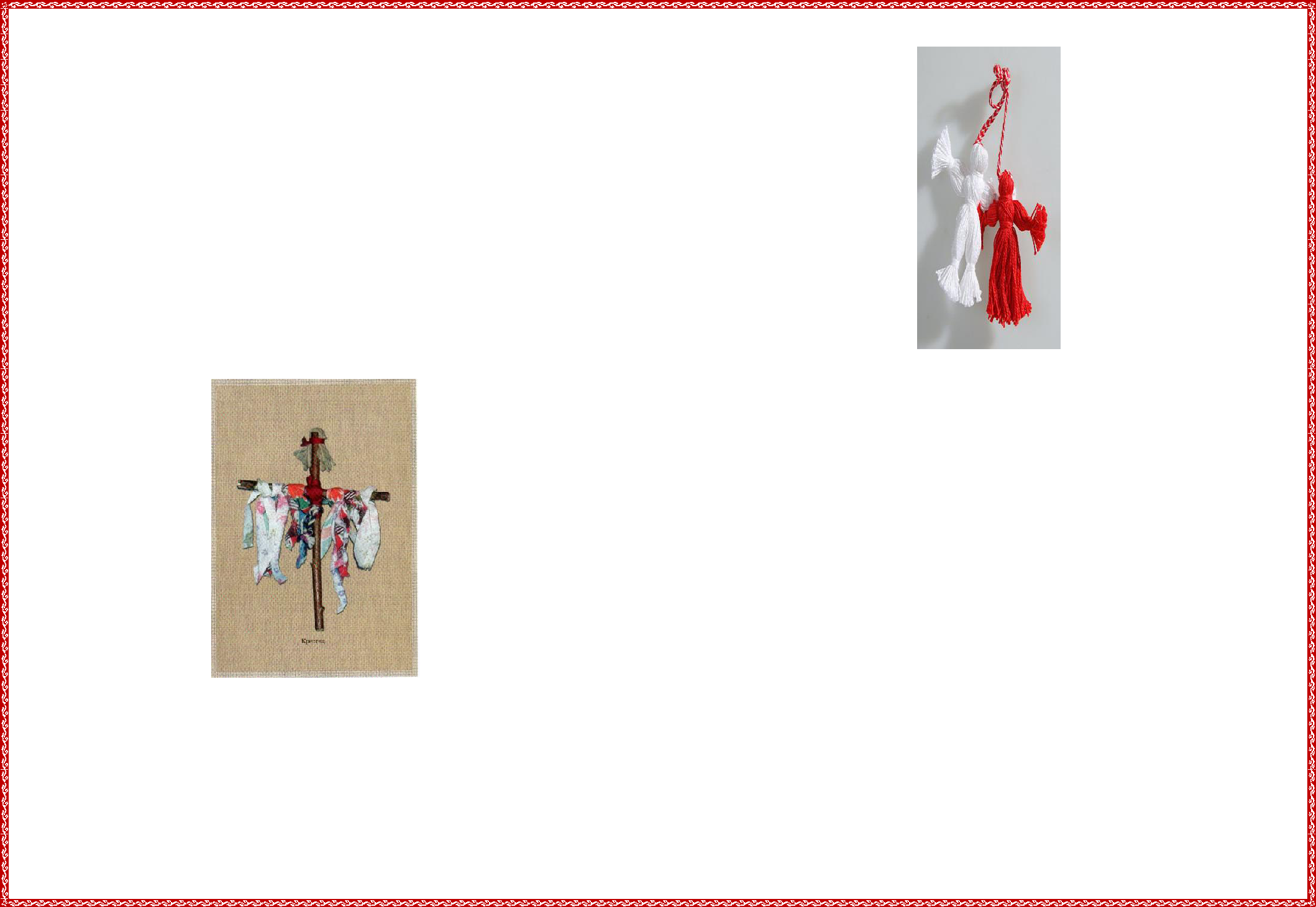
**Шестирука**

Обрядовую КУКЛУ ПЕЛЕНАШКУ клали к младенцу в колыбель, где она была дл крещения малыша, чтобы отвести от него всё плохое. После крещения кукла убиралась из колыбели и хранили её наравне с крестильной рубахой.

**Пеленашка**

ОТДАРОК-НА-ПОДАРОК была одной из первых кукол, с которой играли малыши. Такая куколка дарилась маме и папе для

благодарности за первую одежду. Дети при этом говорили: «Спасибо маменьке и папеньке за то, что меня на ноги

поставили»

МАРТИНИЧКИ

Раньше эти куклы служили для закликания весны.

Куколок вязали парами из белых ниток – символ

уходящей зимы, из красных-символ весны и жаркого

солнца и развешивали на ветках дерева.

**Мартинички**

На первый взгляд кукла КРЕСТЕЦ совершенно не похожа на куклу, но каких-то 100 лет назад она использовалась в играх вместо кукол мужчин. Игры назывались как и сейчас «Дочки-матери». КРЕСТЕЦ ставили в сугроб возле проруби во время Крещения.

**Крестец**



Кукла НЕРАЗЛУЧНИКИ – это свадебная кукла –символ и оберег крепкого семейного союза. Делается на одной руке, чтобы муж и жена шли по жизни рука об руку, были вместе в беде и радости, все дела и беды деля пополам.

**Неразлучники**

Игру в куклы крестьяне не считали пустой забавой. Они верили, что чем усерднее

достаток в семье.

играет ребёнок, тем больше будет

Куклу ЗАЙЧИК НА ПАЛЬЧИК делали детям с трех лет, чтобы они имели друга, собеседника. Зайчик одевается на пальчик и всегда рядом с тобой. Эту куклу родители давали детям, когда уходили из дома, и, если становится скучно или страшно, к нему можно обратиться как к другу, поговорить с ним, пожаловаться или просто поиграть.

**Зайчик**

Куклу БАБОЧКА подвешивали над колыбелькой, ею играли и

девочки, и мальчики. Люди верили, что кукла оберегает сон и

спокойствие ребенка.

**Бабочка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Используемый ресурс:** | | |
| Методическая литература | | |
| 1. | Шайдурова Н. В. «Традиционная тряпичная кукла. | |
| 2. | Учебно-методическое пособие» Санкт-Петербург:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 | |
| 3. | Дайн Галина, Дайн Мария. «Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технологии»- Культура и традиции, 2007 | |
| 4. | Н Рыжова, Л. Логинова «Мини-музей в д/с» Линка-Пресс; Москва, 2008 г. | |
| 5. | О. Н. Попова «Моя первая кукла» ФСРКП ПРОО «Дом Дружбы» г. Пермь | |
| 6. | Е. Морозова «Кукла как образ человека» Д/В п 1-2009 | |
| 7. | Ирина Богданова "Сказка про куклу Зерновушку и волшебные игрушки"/ Сибирская Благозвонница, 2010г. | |
| 8. | Москин Д., Яшкова Т. "Загадка народной куклы".- Петрозаводск: Периодика, 2010. | |
| 9. | Лариса Яковлева "Куклы на все времена". | |
| Детская литература | | |
| 10. | | Я познаю мир. Игрушки: Детская энциклопедия. /Сост. Н. Г. Юрина. - М. : АСТ, 1998. – С. 492 |
| 11. | | И. Лыкова «Я леплю свою игрушку» Д/В 1-2009 |
| 12. | | Дайн. - М. : Культура и традиции, 2007.- 120 с. |
| 13. | | Зимина, З. И. Текстильные обрядовые куклы /сост. З. И. Зимина. |
| 14. | | Котова, И. Н. Русские обряды и традиции. Народная кукла |
| 15. | | И. Н. Котова, А. С. Котова. - СПб, Паритет, 2003.- 240 с. |
| 16. | | «Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология». |
| 17. | | Галина и Мария Дайн. «Культура и традиции». 2007 г. |
| 18. | | Берстенева Елена, Догаева Наталия «Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками» |
| Электронные (интернет) ресурсы | | |
| 19. | | Тряпичные куклы: www.rukukla.ru |
| 20. | | Тряпичные куклы: www.krupenichka.ru |
| 21. | | Тряпичная народная кукла:www.kukla-dusha.net |
| 22. | | Славянская кукла: www.slavakukla.ru |
| 23. | | Народная кукла:www.vedjena.gallery.ru. |
| 24. | | Русские обрядовые куклы:www.club.osinka.ru. |
| 25. | | Ручная Работа:www.handmade.idvz.ru |
| 26. | | Славянская доктрина : www.mirtesen.ru |
| 27. | | Славянские куклы: www.liveinternet.ru |

